МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
МКУ «Комитет по образованию Новониколаевского района»
МАОУ «Новониколаевская СШ №3»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель ШМО учителей филологических дисциплин	Заместитель директора по УВР	Директор МАОУ «Новониколаевская СШ №3»
Сычева Е.В.	Деманова Е.С.	Шкуратова Е.С.
Протокол заседания ШМО учителей филологических дисциплин №1 от «28» августа 2026 г.	Протокол педагогического совета №1 от «31» августа 2026 г.	Приказ № 176 от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

практикума по литературе

«От анализа текста к сочинению-рассуждению»

для обучающихся 10 класса

Учитель: Сычева Е.В.

р.п. Новониколаевский, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа практикума по литературе «От анализа текста к сочинению-рассуждению» составлена на основе:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (последняя редакция);
2. Федеральный закон от 30.12.2020 № 517-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и отдельные законодательные акты Российской Федерации».
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413 "Об утверждении ФГОС СОО" (с изменениями и дополнениями). Редакция с изменениями №1028 от 27.12.2023;
4. Приказа Минобрнауки РФ от 9 марта 2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы ОО» (в ред. от 01.02.2012 №74);
5. Приложения к письму Минобрнауки России от 18.08.2017 №09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
6. Письма Минобрнауки РФ от 04.03.2010 № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Учебного плана МАОУ «Новониколаевская СШ №3» на 2026-2027 учебный год.

Программа практикума предназначена для подготовки выпускников к написанию ИС-11 и составлена из расчета 0.5 ч. в неделю (в году – 17 ч.).

Общая характеристика практикума

Специфика практикума по литературе заключается в том, что он содержит систему подготовки к творческой работе, теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения и подобранные к ним задания.

Новизна программы заключается в том, что она представляет собой систему работы учителя-словесника по решению проблемы формирования языковых, лингвистических, коммуникативных, культуроведческих компетенций обучающихся в рамках обучения написанию сочинения.

Целью прохождения настоящего курса является создание условий для формирования у обучающихся компетенций, необходимых для освоения русского языка и литературы, содействие успешной сдаче ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.

В ходе ее достижения решаются **задачи:**

- способствовать развитию языковой, лингвистической, коммуникативной компетенции, культуроведческой компетенций обучающихся;

- сформировать систему теоретических сведений о структуре и компонентах сочинения-рассуждения;
- совершенствовать умения интерпретировать содержание текста;
- последовательно, логично выражать мысли в письменной и устной форме;
- выражать свои мысли грамотно, последовательно, связно, с соблюдением языковых норм;
- уметь создавать собственный текст определенной модели;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение уроков-практикумов, уроков-мастерских ценностной ориентации, творческого письма, уроков комплексного применения знаний.

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:
- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов типа рассуждения);
- самостоятельная работа;
- индивидуальная работа.

Планируемые результаты

К концу изучения курса у обучающихся должны сформироваться навыки творческого письма.

Программа практикума предусматривает
- обучение конструированию текста типа рассуждения как на основе исходного текста, так и по заданной теме,
- развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учетом стиля и типа речи.

Личностные результаты

- понимание и интерпретирование читаемого текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);
- определение его основной темы, важнейшей мысли, позиции автора;
- оценивание позиции автора, на этой основе формирование замысла собственного высказывания, определение его основной мысли;
- выстраивание композиции письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;
- развитие морального сознания и компетентности в решении этических проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

Метапредметные результаты

Познавательные:

- оперировать основными понятиями и определять суть предметов и явлений
- выстраивать цепочки аналогий и взаимосвязей.
- определять критерии для систематизации явлений и систематизировать их, соблюдение норм литературного языка, в том числе орфографических и пунктуационных;
- отбор языковых средств, обеспечивающих точность и выразительность речи;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- использование знаково-символических средств представления информации и использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.

Регулятивные:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований;
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- планировать способы реализации задачи и пополнения знаний при необходимости.

Коммуникативные:

- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе;
- соблюдение принятых в культурном обществе нормы речевого поведения;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах;
- определение своей, личностной, позиции и способность корректного ее выражения;
- соотносить личные интересы с общими интересами коллектива и каждого отдельного участника в нём, находить общее решение, которое будет приемлемым для каждого.

Предметные результаты

- Составление текста, связанного с особенностями публицистического и художественного стилей;
- работа по написанию текстов в жанре эссе;

- работа по написанию текстов сочинений;
- редактирование собственных текстов;
- применение знаний о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- понимание и интерпретация текста;
- создание связного высказывания, выражающего мнение ученика по поводу прочитанного текста;
- аргументация своего мнения, опираясь на содержание текста, жизненный или читательский опыт.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методических пособий:

- Драбкина С.В., Субботин Д.И. Допуск к Единому государственному экзамену 2025. Итоговое сочинение по литературе: [учебное пособие] / С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – Москва: Издательство «Интеллект-Центр», 2025.
- Нарушевич А.Г. Русский язык. Литература. Итоговое выпускное сочинение в 11-м классе: учебно-методическое пособие / А.Г. Нарушевич, И.С. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион, 2022.
- Чернова Т.А. ЕГЭ 2022. Тренажёр. Допуск к ЕГЭ. Итоговое сочинение / Т.А. Чернова. – М.: Издательство «Экзамен», 2022.

Тематическое планирование элективного курса, 10 класс

№	Раздел	Кол-во часов	Количество практических работ
1	Введение	1	0
2	Сочинение как текст. Правила работы над сочинением	16	6
	Итого	17	6

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне УУД)	Дата
1. Введение (1 ч.)				
1	Введение: требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания. Разделы и подразделы банка тем итогового сочинения	1	Иметь представление о требованиях, предъявляемых к сочинению, критериях оценивания.	
2. Сочинение как текст. Правила работы над сочинением (16 ч.)				
2	Анализ формулировки темы. Выбор темы и логический анализ ее формулировки	1	Различать понятия *тема, проблема, тезис*	
3	Различение понятий тема – проблема – тезис	1	Организовывать свою деятельность; обосновывать проблемы	
4	Тема-вопрос, тема-понятие, тема-утверждение. Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы	1	Различать *темы-вопросы, темы-понятия, темы-утверждения*	
5	Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме. Выстраивание ассоциативных	1	Выстраивать ассоциативные цепочки из ключевых слов и вопросов к теме	

	цепочек из ключевых слов и вопросов к теме			
6	Структура рассуждения: тезис – доказательство – вывод. Вступление – главная часть – заключение	1	Определять структурные элементы сочинения, подбирать материал к ним. Различать приёмы собирания и структурирования материала	
7	Работа над вступлением сочинения. Виды вступлений.	1	Определять структурные элементы сочинения, подбирать материал к ним. Различать приёмы собирания и структурирования материала	
8	Работа над основной частью сочинения. Аргументы. Способы ввода аргументов в текст сочинения	1	Определять структурные элементы сочинения, подбирать материал к ним. Различать приёмы собирания и структурирования материала	
9	Заключение к сочинению. Виды заключений	1	Определять структурные элементы сочинения, подбирать материал к ним. Различать приёмы собирания и структурирования материала	
10	Направление «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека». Отбор литературного материала	1	Организовывать свою деятельность; составлять план работы, обосновывать проблемы; обобщать материал	
11	Практикум. Подготовка к написанию сочинения по направлению «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»	1	Работать с текстом; создавать и корректировать сочинения	
12	Практикум: анализ и редактирование домашнего сочинения. Виды грамматических ошибок. Грамматические ошибки и их виды. Грамматическая норма	1	Работать с текстом; создавать и корректировать сочинения	

13	Тематическое направление «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1	Работать с текстом; создавать и корректировать сочинения	
14	Практикум. Подготовка к написанию сочинения по направлению «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1	Составлять связные высказывания на выбранную тему	
15	Тематическое направление «Природа и культура в жизни человека»	1	Составлять связные высказывания на выбранную тему	
16	Практикум. Подготовка к написанию сочинения по направлению «Природа и культура в жизни человека»	1	Составлять связные высказывания на выбранную тему	
17	Итоговое занятие. Занятие-консультация	1	Анализировать и редактировать свои и чужие тексты в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сочинению	