Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новониколаевская средняя школа № 3»
Новониколаевского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено	**Согласовано**	**Утверждено**
Руководитель ШМО учителей естественно-географических и исторических дисциплин Руководитель ШМО _____ /Кузнецова Е. Н./ (Ф.И.О.) Протокол заседания ШМО учителей естественно-географических и исторических дисциплин № 1 от 28.08.2026 г.	Заместитель директора по УВР _____ /Деманова Е.С./ (Ф.И.О.) Протокол педагогического совета № 1 от 31.08.2026 г.	Директор МАОУ «Новониколаевская СШ № 3» _____ /Шкуратова Е.С./ (Ф.И.О.) Приказ № ___ от «31» августа 2026 г.

Рабочая программа
факультатива «Тайны Древнего мира»
для обучающихся 5-х классов на 2026-2027 учебный год

Составитель: учитель истории Стрепетов А.А.

р.п. Новониколаевский, 2026 г.

Пояснительная записка

Общая характеристика элективного курса «Тайны Древнего мира»

Предлагаемая рабочая программа элективного факультатива «Тайны Древнего мира» направлена на углубление знаний по предмету «История» в 5 классе. При этом основной акцент ставится на изучение дискуссионных, «проблемных» событий, явлений и персонажей истории Древнего мира.

Факультатив «Тайны Древнего мира» является органичным дополнением курса истории Древнего мира в 5 классе, позволяя расширить знания учащихся, развить интерес детей к предмету, удовлетворить их любознательность, побудить к самостоятельной познавательной деятельности обучающихся.

Каждый школьный предмет своими целями, задачами и содержанием образования должен способствовать формированию функционально грамотной личности, т.е. человека, который сможет активно пользоваться своими знаниями, постоянно учиться и осваивать новые знания всю жизнь.

В соответствии с требованиями ФГОС программа реализует деятельностный подход, который предполагает отказ от репродуктивных форм работы в пользу активного включения учеников в самостоятельную познавательную деятельность.

В основу настоящей программы положены педагогические и дидактические принципы развивающего образования:

Личностно ориентированные принципы: принцип адаптивности; принцип развития; принцип комфортности.

Культурно ориентированные принципы: принцип картины мира; принцип целостности содержания образования; принцип систематичности; принцип опоры на культуру как мировоззрение и как культурный стереотип.

Деятельностно-ориентированные принципы: принцип обучения деятельности; принцип перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности учащегося; принцип формирования потребности в творчестве и умений творчества.

Для реализации программы в образовательном процессе предполагается использование современных образовательных технологий:

Проектная технология - совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности и направленная на достижение общего результата.

Технология исследовательского обучения - самостоятельная исследовательская деятельность учащихся в процессе обучения, моделирование или повторение процесса реального научного поиска и научного открытия.

Игровая технология - игровая форма взаимодействия педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакли, деловое общение). При этом образовательные задачи включаются в содержание игры. В образовательном процессе используются занимательные, театрализованные, деловые, ролевые игры.

Технология проблемного обучения - система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управление поиском решения проблемы.

Усвоение новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их учащимися с помощью учителя. Проблемное обучение предполагает также организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно поставленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их разрешения, учится мыслить, творчески усваивать знания. Эти технологии обогащают образовательный процесс за счёт внедрения активных, аналитических, коммуникативных способов обучения;

Во всех используемых технологиях присутствуют:

- включение обучающегося в деятельность за счёт специальных заданий аналитического или проектного характера;
- парные, групповые, дискуссионные формы работы;
- возможность выбора задания или способа, режима его выполнения, формата представления;

-возможность (и необходимость) формировать свою позицию, формулировать мнение;

-рефлексия результата образовательной деятельности

Изучение факультатива базируется на нетрадиционных формах занимательного обучения, что с одной стороны, позволит повысить интерес и снизить утомляемость, а с другой обеспечит обучающихся новыми знаниями и полезным опытом.

Цель: создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность, развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие творческого воображения и фантазии.

Задачи факультатива:

- обучить учащихся базовым принципам работы с разноплановыми историческими источниками;
- развивать интерес к изучению истории, расширить кругозор и содействовать любознательности и творческой активности обучающихся;
- научить их на основе исторических источников осмысливать исторические процессы, события, явления;
- развивать критическое самостоятельное мышление учащихся при анализе исторических событий и явлений;
- развивать творческое мышление учащихся, повысить их познавательный уровень, интерес к культурному и научному наследию прошлого, его сохранению и приумножению.

Место предмета в учебном плане

Факультатив «Тайны Древнего мира» изучается в 5 классе и рассчитан на 17 часов (первое полугодье).

Содержание курса

Введение в историческую науку.

Введение. Кто изучает историю? Как изучают историю? Историческая хронология. Как вели счет лет в древности? О чем рассказывает карта.

Тайны Древнего Востока.

Тайна происхождения человека. Легендарные исчезнувшие цивилизации. Загадки и тайны Древнего Египта: иероглифы, мумии, пирамиды, сфинкс. Загадки и тайны Ближнего Востока: Вавилонская башня, Всемирный потоп, древние города. Кто изобрел письмо и счёт: древние виды письменности. Загадки и тайны Индии и Китая: древние сооружения.

Античность и её загадки.

Боги и герои: древнегреческие мифы. Поэмы Гомера и реальная история. Один день из жизни древнего грека (виртуальное путешествие по времени). Александр Македонский. Тайны Древнего Рима.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание учебного материала	Количество часов	Дата план	Дата факт
Введение в историческую науку				
1	Введение. Кто изучает историю? Как изучают историю?	1		
2	Историческая хронология. Как вели счет лет в древности?	1		
3	О чем рассказывает карта.	1		
Тайны Древнего Востока				
4	Тайна происхождения человека.	1		
5	Легендарные исчезнувшие цивилизации.	1		
6	Загадки и тайны Древнего Египта: иероглифы, мумии, пирамиды, сфинкс.	1		
7	Загадки и тайны Древнего Египта: иероглифы, мумии, пирамиды, сфинкс.	1		
8	Загадки и тайны Ближнего Востока: Вавилонская башня, Всемирный потоп, древние города.	1		
9	Загадки и тайны Ближнего Востока: Вавилонская башня, Всемирный потоп, древние города.	1		
10	Кто изобрел письмо и счёт: древние виды письменности.	1		
11	Загадки и тайны Индии и Китая: древние сооружения.	1		
Античность и её загадки				
12	Боги и герои: древнегреческие мифы.	1		
13	Боги и герои: древнегреческие мифы.	1		
14	Поэмы Гомера и реальная история.	1		
15	Один день из жизни древнего грека (виртуальное путешествие по времени)	1		
16	Александр Македонский	1		
17	Тайны Древнего Рима	1		